

Financiële steun: 100 euro per auteurslezing

Als auteur kunt u op basis van enkele voorwaarden in aanmerking komen voor een subsidie van 100 euro per auteurslezing. In de Auteurslijst (online beschikbaar op <http://auteurslezingen.stichtinglezen.be>) vindt u fiches van alle auteurs, illustratoren, vertalers en essayisten die in aanmerking komen voor zo'n subsidie.

U kunt zich kandidaat stellen om op de Auteurslijst te verschijnen met onderstaand formulier 'Kandidaat Auteurslijst'. Dat kunt u invullen en opsturen naar:

Stichting Lezen
Tine Kuypers
Frankrijklei 130/4
2000 Antwerpen
Fax: 03 204 10 09

Wat gebeurt er met uw aanvraag

Uw aanvraag wordt behandeld door de commissie Auteurslezingen, die 3 keer per jaar overlegt:

- Wanneer u zich aanmeldt vóór 1 november, wordt uw kandidatuur besproken tegen 1 januari.
- Wanneer u zich aanmeldt vóór 1 maart, wordt uw kandidatuur besproken tegen 1 mei.
- Wanneer u zich aanmeldt vóór 1 augustus, wordt uw kandidatuur besproken tegen 1 oktober.

Na besluit van de commissie brengen we u schriftelijk op de hoogte van de beslissing. Bij een goedgekeurde aanvraag komt uw auteursfiche online in de Auteurslijst.

Als de commissie oordeelt dat uw aanvraag niet aan de criteria voldoet, kunt u bezwaar aantekenen. Een afgewezen auteur kan binnen de maand per brief een eenmalig bezwaar aantekenen. In dit geval schrijven twee experts die geen lid zijn van de commissie een recensie over de werken waarmee de auteur op de Auteurslijst wil komen. Vindt minstens één van deze experts dat het werk van de auteur voldoet aan de criteria, dan wordt de auteur opgenomen in de Auteurslijst. Vinden beide recensenten dat het werk van de auteur niet voldoet, dan wordt hij niet in de Auteurslijst opgenomen. De auteurs worden per brief op de hoogte gesteld van de beslissing, gemotiveerd met citaten uit de recensies.

KANDIDAAT AUTEURSLIJST

1. Profiel

Vink aan wat van toepassing is (meer dan 1 optie mogelijk).

Ik ben: *

- auteur
- biograaf
- bloemlezer
- essayist
- illustrator
- recensent
- stripauteur
- vertaler
-
- Andere:

- Ik bevestig dat ik in België woon of de Belgische nationaliteit heb. Mijn werk is niet in eigen beheer of in beperkte oplage uitgegeven en mijn lezingen houden verband met Nederlandstalig literair werk en hebben de bedoeling het lezen te bevorderen.*

Voeg mijn profiel toe: *

- Kinder- en jeugdauteur
- Volwassenen

Opmerkingen:

.....

.....

.....

2. Publicaties

Kies hieronder wat voor u van toepassing is en vul de gegevens aan. U moet minstens één van deze drie velden hebben aangeduid om aan de criteria van de Auteurslijst te voldoen.

- Ik publiceerde twee boeken/vertalingen** waarvan zeker één na 1 januari 2006 verscheen. Vermeld hier uw publicaties

Boek 1*:

Titel:.....

Uitgever:

Verschijningsdatum (na 1 januari 2006):.....

Boek 2*:

Titel:.....

Uitgever:

Verschijningsdatum:

- Ik publiceerde één boek/vertaling na 1 januari 2006 en vier (vertaalde) artikels/fragmenten** in literaire tijdschriften gesubsidieerd en erkend door het Vlaams Fonds voor de Letteren of het Nederlands Literair Productie- en

Vertalingenfonds. (Zie bijlage voor een overzicht van erkende en gesubsidieerde literaire tijdschriften.)

Boek 1*:

Titel:
 Uitgever:
 Verschijningsdatum (na 1 januari 2006):.....

Tijdschriftpublicatie 1*:

Titel:
 Uitgever:
 Verschijningsdatum:

Tijdschriftpublicatie 2*:

Titel:
 Uitgever:
 Verschijningsdatum:

Tijdschriftpublicatie 3*:

Titel:
 Uitgever:
 Verschijningsdatum:

Tijdschriftpublicatie 4*:

Titel:
 Uitgever:
 Verschijningsdatum:

O Ik publiceerde de illustraties (niet de tekst) voor zeker vier prentenboeken of strips. Minstens twee boeken/albums verschenen na 1 januari 2006.

Strip/prentenboek 1*:

Titel:
 Auteur:
 Uitgever:
 Verschijningsdatum (na 1 januari 2006):.....

Strip/prentenboek 2*:

Titel:
 Auteur:
 Uitgever:
 Verschijningsdatum (na 1 januari 2006):.....

Strip/prentenboek 3*:

Titel:
 Auteur:
 Uitgever:
 Verschijningsdatum:

Strip/prentenboek 4*:

Titel:
 Auteur:
 Uitgever:
 Verschijningsdatum:

Opmerkingen en/of aanvullingen:

.....

3. Biografie

*Omschrijf hier kort uw biografie.**

.....

4. Inhoudelijke aanpak lezingen

Geef het onderwerp van uw lezingen aan, zodat de organisator de inhoud van uw lezingen leert kennen.

.....

Hier kunt u het onderwerp dat u hierboven aangaf verder omschrijven. Vermeld de inhoud van uw lezingen en uw persoonlijke aanpak.

.....

Doelgroep naar leeftijd

Vink aan wat van toepassing is

- 6
- 6-8
- 9-10
- 11-12
- 13-14
- 15-18
- +18
- +55
- alle

Hier kunt u uw doelgroep nader omschrijven; vb. jongeren met leerproblemen, ouderverenigingen, allochtonen, leerkrachten...

.....

Trefwoorden

Geef 3 tot 5 trefwoorden waarmee een organisator die op thema zoekt, u kan vinden.

.....

5. Praktische aanpak lezingen

Hoe gaat u te werk tijdens uw lezingen?

.....

.....
 Gebruikt u materiaal tijdens de lezingen?

Wat is de gemiddelde duur van uw lezingen? (*Minimaal één uur.*)

Heeft u voorkeurdagen of een voorkeurperiode?

Verzorgt u uw lezingen samen met een andere auteur/kunstenaar?

- ja
- soms
- nee

Indien ja, met wie?

6. Contactgegevens

Wij hebben uw gegevens nodig om uw aanmelding te bevestigen en om eventueel nog bijkomende vragen te stellen.

Als u liever niet met uw privé-adres werkt, kunt u de coördinaten van een contactpersoon opgeven*:

- Ik geef mijn privé-adres op
- Ik geef de coördinaten op van een contactpersoon

Mijn voornaam*:

Mijn naam*:

Pseudoniem voornaam*:

Pseudoniem naam *:

Geboortedatum*:

Geboorteplaats*:

Geslacht*:

- M
- V

Voornaam contactpersoon:

Naam contactpersoon:

Functie contactpersoon:

Straat*:



Huisnummer*:
Bus:
Postcode*:
Gemeente*:
Land*:
E-mail *:
Telefoon*:
Fax:
Website:

Opmerkingen:

.....
.....
.....

- Ik heb de voorwaarden en het reglement gelezen om een bijdrage voor een literaire lezing aan te vragen. Ik geef Stichting Lezen toestemming om mijn profiel online en offline op te nemen in de "Auteurslijst Kinderen en Jeugd en/of Volwassenen" op basis van de vermelde gegevens.*

Datum:

Handtekening auteur:

BIJLAGE KANDIDAAT AUTEURSLIJST

Reglement Auteurslezingen

Wat u moet weten als u gebruik wilt maken van de mogelijkheden van de Auteurslezingen van Stichting Lezen...

1. Leesbevordering

Stichting Lezen vzw werd door de Minister van Cultuur opgericht om het leesklimaat in Vlaanderen te verbeteren. Daarom coördineert Stichting Lezen leesbevorderingscampagnes voor kinderen en volwassenen, werkt nationaal en internationaal samen met professionele partners in onderwijs, bibliotheek, boekenvak en media en stimuleert wetenschappelijk onderzoek. Stichting Lezen beschouwt auteurslezingen als een uitstekend middel tot leesbevordering.

2. De Auteurslezingen

Volgens haar missie zet Stichting Lezen kennis en middelen in om de ontmoeting tussen (mogelijke) lezers en auteurs aan te moedigen. Het project met dit doel heet De Auteurslezingen.

Met de term 'auteurs' worden bedoeld: schrijvers (voor kinderen, jongeren en volwassenen) van romans, kortverhalen, poëzie, essays, theaterteksten, illustratoren, striptekenaars en vertalers die opgenomen zijn in de Auteurslijst. Om opgenomen te worden in de Auteurslijst moeten auteurs in het Nederlands publiceren en voldoen aan een aantal voorwaarden. Die hebben betrekking op het aantal en de soort publicaties op hun naam.

De beoogde ontmoetingen tussen auteurs en lezers kunnen plaatsvinden in een omgeving van school, bibliotheek of verenigingsleven. Niet in aanmerking komen activiteiten in een commerciële context (zoals signeersessies, boekpresentaties, verkoopacties, auteurspromoties...), schrijfworkshops en illustratielessen en opnames van voorleessessies.

3. Steun voor Auteurslezingen

Stichting Lezen komt in deze context en binnen de mogelijkheden van het budget tussen in de kosten van een Auteurslezing.

Auteurs

- Een auteur die opgenomen is in de Auteurslijst kan maximaal 15 keer per jaar genieten van een financiële tussenkomst voor een lezing.
- Een lezing duurt minstens één (les)uur.
- Per dag kan een auteur maximaal twee lezingen geven met een tussenkomst van Stichting Lezen.

Organisatoren

- Organisatoren kunnen onder de voorwaarden van dit reglement maximum 15 keer per jaar een auteur uitnodigen.
- Voor organisatoren geldt geen beperking van het aantal lezingen per dag.

Wanneer 2 of meer auteurs samenwerken, wordt het aandeel van elke auteur beschouwd als een aparte lezing. Ook voor de organisator telt de inbreng van elke meewerkende auteur als een aparte lezing. Met andere woorden: de organisator kan per jaar maximaal vijftien auteurs uitnodigen volgens dit reglement.

Om de financiële middelen maximaal in te zetten, focust Stichting Lezen op één of meer doelgroepen. Op dit moment zijn dat de lerarenopleidingen en de laatste jaren van het secundair onderwijs. Aanvragen voor auteurslezingen voor deze twee doelgroepen krijgen een voorkeursbehandeling. Uiteraard kunnen ook voor andere lezersgroepen Auteurslezingen worden aangevraagd. Die worden gesteund binnen de ruimte van het budget.

4. Hoeveel kost een Auteurslezing?

Stichting Lezen wil de organisatie van Auteurslezingen aanmoedigen omdat ze gelooft in het leesbevorderende effect van de ontmoeting tussen auteurs en lezers. Daarom draagt Stichting Lezen 100 euro bij aan de kostprijs van een lezing op voorwaarde dat ook de organisator een bijdrage levert aan de totale kostprijs en indien gewenst de reiskosten vergoedt.

De 100 euro van Stichting Lezen is belastbaar volgens de geldende regeling op de inkomstenbelasting. De auteur ontvangt in het jaar volgend op de gepresteerde lezingen een fiche voor de belastingaangifte.

5. U bent organisator. Hoe gaat u te werk?

U raadpleegt de Auteurslijst en neemt contact op met de auteur om mondeling de belangrijkste afspraken te maken. Daarna vraagt u als organisator een toelage aan voor de lezing bij Stichting Lezen. U doet dat het eenvoudigst via <http://auteurslezingen.stichtinglezen.be>.

Bij de behandeling van de aanvraag wordt gelet op de inhoud en op het leesbevorderend karakter van de geplande auteurslezing. Het strekt tot aanbeveling dat de organisator kan aantonen dat hij promotie heeft gevoerd voor de auteurslezing. In een schoolse context verwachten we dat de leerlingen goed voorbereid zijn op het bezoek van de auteur en vertrouwd zijn met zijn werk.

Stichting Lezen organiseert per jaar drie rondes om een financiële tussenkomst aan te vragen.

- Als de auteurslezing plaatsvindt tussen 1 januari en 31 maart, dient u uw aanvraag in tussen 1 oktober en 31 oktober van het voorafgaande jaar. Stichting Lezen laat u in de eerste week van december weten of u al dan niet een tussenkomst krijgt.
- Als uw lezing plaatsvindt tussen 1 april en 31 augustus, dient u uw aanvraag in tussen 1 januari en 31 januari van datzelfde jaar. Stichting Lezen laat u in de eerste week van maart weten of u al dan niet een tussenkomst krijgt.
- Als uw lezing plaatsvindt tussen 1 september en 31 december, dient u uw aanvraag in tussen 1 mei en 31 mei van datzelfde jaar. Stichting Lezen laat u in de eerste week van juli weten of u al dan niet een tussenkomst krijgt.

Indien dat bericht positief is, wordt uw geplande lezing goedgekeurd in uw persoonlijke pagina's 'mijn lezingen, organisator' op <http://auteurslezingen.stichtinglezen.be>. Van

zodra uw aanvraag op die manier op de site staat, reserveert Stichting Lezen 100 euro voor de geplande lezing.

Van de organisator wordt verwacht dat hij meteen na afloop van de auteurslezing zijn aandeel in de overeengekomen kostprijs uitbetaalt aan de auteur, samen met de eventuele onkostenvergoeding.

Ook wordt verwacht dat de organisator ten laatste vijf dagen na de lezing het Verslag van de lezing invult op zijn persoonlijke pagina's 'Een verslag maken' op <http://auteurslezingen.stichtinglezen.be>. De dag na de lezing ontvangt hij een mail met de vraag dit verslag in te vullen. Door dit te doen, bevestigt de organisator – die optreedt als opdrachtgever van de lezing – dat de lezing heeft plaatsgevonden zoals overeengekomen. Voor Stichting Lezen is dit het sein om de bijdrage van 100 euro uit te betalen aan de auteur. Dat gebeurt in de maand na ontvangst van het Verslag. Zonder Verslag betaalt Stichting Lezen niet uit.

6. Hebt u grotere ambities?

Als u als organisator méér wil dan alleen maar eenmalig een auteur uitnodigen voor een lezing, dan kunt u ook daar steun voor krijgen.

U kunt zich richten tot het Vlaams Fonds voor de Letteren met een aanvraag voor een literaire manifestatie. Het reglement, het formulier en de indiendata vindt u op de site www.fondsvoordeletteren.be.

Voor steun aan muzische (inclusief literaire) projecten in schoolverband kunt u zich richten tot het Ministerie van Onderwijs. Canon Cultuurcel geeft financiële ondersteuning via het Dynamo 2 programma. Meer informatie vindt u op www.dynamo2.be.

Ook Stichting Lezen voorziet een budget waarmee zij experimentele projecten steunt die vallen buiten het strikte kader van een auteursbezoek. Deze experimenten stellen de auteur centraal, hebben een uitgesproken leesbevorderend karakter en zijn gericht op de lezer en het publiek. Schrijf ons wat uw plannen zijn, hoe u die tot uitvoering wil brengen, welk publiek u beoogt, hoe u dat publiek wil bereiken en op welk bedrag u uw project begroot. Richt u daarvoor tot auteurslezingen@stichtinglezen.be. Zij neemt contact met u op.

7. Dit moet u ook nog weten...

Bij oneigenlijk gebruik behoudt Stichting Lezen zich het recht voor om de tussenkomst van 100 euro te weigeren. Stichting Lezen kan altijd bijkomende inlichtingen over de lezing inwinnen en/of de lezing bijwonen. Als de bijdrage voor een ander doel wordt gebruikt, eist Stichting Lezen onmiddellijke terugbetaling. Het is mogelijk dat hierdoor de uitkering van soortgelijke financiële ondersteuning opgeschort wordt en dat u hierdoor zelfs van verdere deelname aan de Auteurslezingen uitgesloten wordt.

Maar zover hoeft het hopelijk niet te komen.

Stichting Lezen wenst u van harte succes toe met uw initiatief en hoopt dat u prettige ontmoetingen tegemoet gaat. Wij blijven u verder inhoudelijk, praktisch en financieel naar beste vermogen steunen.

CRITERIA OM OPGENOMEN TE WORDEN IN DE AUTEURSLIJST

1. U maakt Nederlandstalig, literair werk en uw lezingen werken leesbevorderend.
2. U woont als auteur, vertaler of illustrator in België of heeft de Belgische nationaliteit
3. U schreef of maakte:

Minimaal twee boeken waarvan minstens één na 1 januari 2006.

of

Eén boek na 1 januari 2006 en vier artikels in literaire tijdschriften erkend door het Vlaams Fonds voor de Letteren of het Nederlands Productie en Vertalingen Fonds.

of

De illustraties (niet de tekst) voor minstens vier prentenboeken of strips. Minstens één van deze boeken/albums verscheen na 1 januari 2006.

4. Uw boeken/albums zijn uitgegeven bij een professionele uitgeverij (*), en niet in eigen beheer of in beperkte oplage.
5. U wordt erkend als specialist(e) binnen uw vakgebied en u recenseert regelmatig literair werk in culturele bijlagen van kranten en/of tijdschriften.
6. De commissie Auteurslezingen kan personen van wie ze vindt dat ze een bijzondere verdienste hebben binnen de promotie van de Letteren, opnemen in de Auteurslijst.

(*) De voorgestelde publicaties hebben een ISBN-nummer en zijn opgenomen in het Boekenbankbestand. De uitgeverij verzorgt een aanbieding aan de boekhandel, hanteert de gebruikelijke leveringsvoorwaarden en maakt minstens één keer per jaar een fondslijst. Om deze voorwaarden te toetsen, kan Stichting Lezen informatie inwinnen bij de Vlaamse Boekverkoopersbond en het Vlaams Fonds voor de Letteren. Voor de desbetreffende uitgaven bestaat bovendien een uitgavencontract tussen uitgeverij en auteur. Er wordt een regulier auteurshonorarium aan de auteur betaald. De auteur wordt door de uitgever redactioneel begeleid. Boeken waarvoor de auteur zelf in de productie-, promotie- of distributiekosten participeert of waarvan de auteur een bepaald aantal exemplaren afneemt tegen betaling, komen niet in aanmerking.

OVERZICHT ERKENDE EN GESUBSIDIEERDE LITERAIRE TIJDSCHRIFTEN**Vlaamse tijdschriften**

- DWB
- Revolver
- Deus Ex Machina
- De Brakke Hond
- ZL
- Spiegel der Letteren
- Poëziekrant
- De Leeswelp
- nY
- Zacht Lawijd

Nederlandse tijdschriften:

- Armada
- Bunker Hill
- De Gids
- Hjr (*Fries tijdschrift*)
- Hollands Maandblad
- Liter
- De Moanne/Trotwaer (*Fries tijdschrift*)
- Parmentier
- Passionate
- De Parelduiker
- Raster
- De Revisor
- Tirade
- Tweede Ronde